



Muzej Špital Gornja Radgona

Maistrov trg 1
9250 Gornja Radgona
T: +386 (0)2 564 88 85
M: +386 (0)51 646 592
spital@kultprotur.si
www.kultprotur.si



Zgodba radgonskega Špitala je predstavitev najstarejšega urbanega dela mesta Gornje Radgone s Špitalom in predstavitev prvotne namembnosti objekta s stavbnimi prezidavami in spomeniško prenovo.

Likovna zbirka predstavlja 14 izbranih likovnih del, plastik, vedut in portretov, ki so se močno poškodovana ohranila za njihovimi nekdanjimi lastniki in živijo sedaj, restavrirani in umeščeni v zgodovinski čas, svoje novo življenje.

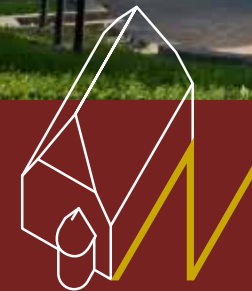


Odpiralni čas

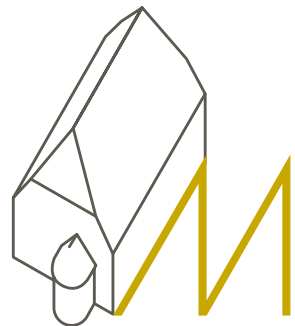
torek, sreda, četrtek in sobota: 12.00–16.00
petek: 14.00–18.00
nedelja in ponedeljek zaprto
skupine po dogovoru tudi izven odpiralnih časov

Vstopnina:

Odrasli: 3,00 €
Odrasli skupina (nad 15 oseb): 2,50 €
Otroci in mladina: 2,00 €
Otroci in mladina – skupina (nad 15 oseb): 1,50 €
Strokovno vodenje po razstavi (ob vnaprejšnjem dogovoru): 40,00 €



Špital
Muzejska zbirka
Museum Collection
Museum Sammlung



Špital

Muzejska zbirka
Museum Collection
Museum Sammlung

Odprti depo s predmeti etnološke zbirke daje vsebino izjemnemu, javno dostopnemu, podstrešju radgonskega Špitala.



Radgonski mostovi skozi predmete, dokumente, fotografije, filme in interpretacijo avtorjev razstave, pripovedujejo o zgodovini območja Gornje Radgone. Od geološke podobe porečja Mure in Radgonskih gor, preko najstarejše arheološke poselitve grajskega hriba od prazgodovine do zgodnjega srednjega veka. Pripovedujejo o fevdalnih lastnikih gradov in meščanih, ki so živeli na Grisu, o verski pripadnosti in cerkvi, o čarovniških procesih in ljudskem verovanju. Pripovedujejo o vinogradništvu kot gospodarski dejavnosti in socialnem ter bivanjskem okolju viničarjev in kmečkega prebivalstva.



O življenju človeka od rojstva do smrti, o obredih in institucijah, o političnih odločitvah, ki prinašajo vojne in mir ali narodnih odločitvah, ki delajo države ter o posameznikih, ki so s svojimi deli prestopili okvirje lokalnega delovanja in ustvarjanja. Pripovedujejo o sodobnem času, ki ga živijo prebivalci Gornje Radgone in kako ta vsakdan vidijo domači umetniki skozi svoje ustvarjanje. In o mostu, ki je od nekoč povezoval dva dela mesta, bil v ujmah in vojnah večkrat porušen, pa zopet zgrajen in je danes odprti most med dvema mestoma in dvema državama.



Museum Špital Gornja Radgona

Maistrov trg 1
9250 Gornja Radgona
Slowenien
T: +386 (0)2 564 88 85
M: +386 (0)51 646 592
spital@kultprotur.si
www.kultprotur.si



Die Geschichte von Špital im Radgona stellt den ältesten urbanen Stadtteil von Gornja Radgona mit dem Gebäude Špital vor und dessen ursprüngliche Widmung mit Umbauten und Denkmalschutzerneuerung.

Kunstsammlung stellt 14 erlesene Kunstarbeiten vor, darunter Plastiken, Veduten und Portraits, die stark beschädigt nach ihren ehemaligen Besitzer erhalten geblieben sind und leben heute, restauriert und geschichtlich eingeordnet, ein neues Leben.



ÖFFNUNGSZEIT

Dienstag – Donnerstag, Samstag: 12.00–16.00

Freitag: 14.00–18.00

Sonntag, Montag: geschlossen

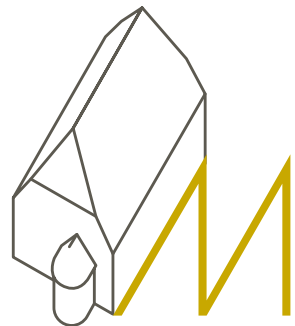
Gruppen nach Voranmeldung auch außer dieser Öffnungszeiten

EINTRITTSKARTEN:

Erwachsene: 3,00 €
Erwachsene – Gruppe (über 15 Personen): 2,50 €
Kinder, Jugend: 2,00 €
Kinder, Jugend – Gruppe (über 15 Personen): 1,50 €
Führungen (mit Voranmeldung): 40,00 €



Špital
Muzejska zbirka
Museum Collection
Museum Sammlung



Špital

Muzejska zbirka
Museum Collection
Museum Sammlung

Offenes Depot gibt mit der ethnologischen Gegenstandssammlung Inhalt öffentlich zugänglichen Dachboden des Radgona Spitals.



Die Brücken von Radgona erzählen mit Hilfe der Gegenstände, Dokumente, Fotografien, Filme und Interpretationen der Ausstellungsautoren die Geschichte des Gebiets Gornja Radgona. Von dem geologischen Bild des Mur Flussgebietes und Radgona Weinberge über die älteste archäologische Siedlung des Schlossberges von Urzeit bis frühen Mittelalter. Erzählen über die feudalen Schlossherren und Stadtmenschen, die im Gris lebten, von dem Konfessionsbild und der Kirche, von Hexenprozessen und dem Volksglauben. Über den Weinbau als Erwerbstätigkeit und den sozialen Daseinsumfeld der Winzer und Bauernbevölkerung.



Über das Leben der Menschen von der Geburt bis zum Tode, über Riten und Institutionen, den politischen Entschlüssen, die zum Kriegen und den Frieden führen, und Nationalentschlüssen, die Staaten erzeugen, aber auch über die Einzelpersonen, die mit deren Arbeit die Rahmen des lokalen Schaffens überschritten. Sie erzählen über die Gegenwart, in der die Einwohner von Gornja Radgona leben und wie sie von den Augen der Heimkünstler in ihren Arbeiten gesehen wird. Und sie erzählen von der Brücke, die einst zwei Stadtteile verband, wurde mehrmals zerstört in Unbilden und Kriegen, aber auch Wiederaufgebaut und ist heute eine offene Brücke zwischen zwei Städten und Staaten.



Museum Špital Gornja Radgona

Maistrov trg 1
9250 Gornja Radgona
Slovenia
T: +386 (0)2 564 88 85
M: +386 (0)51 646 592
spital@kultprotur.si
www.kultprotur.si



The story of Špital in Radgona is a presentation of the eldest town part in Gornja Radgona with Špital building and a representation of original object with building conservation and monument renovation.

Fine Arts Collection represents 14 selected works of art, sculptures, landscapes and portraits, which remained badly damaged after their former owners and start now, being restored and placed in historical time, their new life.



Opening times

Tuesday – Thursday, Saturday: 12.00–16.00

Friday: 14.00–18.00

Sunday, Monday: closed

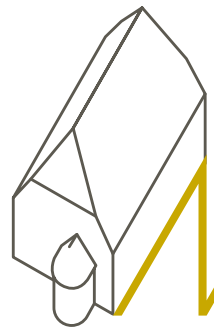
Groups also outside of regular opening times by prior arrangement

Ticket prices:

Adults:	3,00 €
Adults – group (over 15 persons):	2,50 €
Children, youth:	2,00 €
Children, youth group (over 15 persons):	1,50 €
Guided tours (possible only with bookings in advance):	40,00 €



Špital
Muzejska zbirka
Museum Collection
Museum Sammlung



Špital

Muzejska zbirka
Museum Collection
Museum Sammlung

Open depot with ethnological objects collection gives content to exceptional publicly accessible attic of Špital in Radgona.



The Radgona Bridges tell about history of Gornja Radgona region with help of the objects, documents, photographs, movies and interpretations of the exhibition authors. From the geological image of river Mura basin and Radgona vineyards over the oldest archaeological settlement of castle hill from Prehistory to the early Middle Ages. About feudal castle owners and townspeople, that lived in Gris, religious appurtenance and the church, witch trials and popular belief. They tell about wine growing as economic activity and social habitation of vinedressers and rural inhabitants.



About one's life from birth till death, rituals and institutions, political decisions that bring war and peace, or national decisions that create states, and about individuals who overstepped the local frames of their work. They also tell about up-to-date living of Gornja Radgona inhabitants and how it is seen through the eyes of local artists in their creations. And last but not least, about the bridge, that once connected two town parts, was destroyed in the rigours of times and wars, built a new and is today an open bridge between two towns and states.